

Congresso Dantesco Internazionale

International Dante Conference

Alma Dante 2023

Ravenna 17-20 maggio



Mercoledì 17 maggio - Ore 14.30

Sala Corelli del Teatro Alighieri, via Mariani 2

Ore 14.30 Apertura e saluti istituzionali

Presiede Alfredo Cottignoli

Intervengono:

- **Giuliana Benvenuti** (Delegata del Rettore - Università di Bologna)
- **Luigi Canetti** (Direttore del Dipartimento di Beni Culturali - Università di Bologna)
- **Mario Neve** (Presidente del Campus di Ravenna - Università di Bologna)
- **Fabio Sbaraglia** (Assessore alla Cultura - Comune di Ravenna)
- **Mirella Falconi** (Presidente di Fondazione Flaminia)
- **Silvia Masi** (Direttrice della Biblioteca Classense)
- **Padre Ivo Laurentini** (Direttore del Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali)

Ore 15.30-18.00 Tavola rotonda: *La fortuna di Dante nelle arti*

Presiede Sebastiana Nobili

Intervengono: Alessandro Volpe, Barbara Ghelfi, Angelo Pompilio, Luigi Tomassini, Gianluca Tusini, Luca Ciancabilla, Giovanni Lasi, Nicola Bonazzi

Ore 18.30-19.30: Lezione magistrale/1 di Heather Webb, *Le comunità affettive di Dante*

Presiede Giuseppe Ledda

Giovedì 18 maggio

Palazzo Corradini, Via Mariani 5
e Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali,
Sala Ragazzini, Largo Firenze

Ore 9.00-13.30: Sessioni parallele

Ore 15.00-18.00: Sessioni parallele

Sala Corelli

Ore 18.30-19.30: Lezione magistrale/2 di Franziska Meier,

«*Con più color [...] non fer mai*». *L'uso dei colori nella «Divina Commedia»*

Presiede Angelo Mangini

Venerdì 19 maggio

Palazzo Corradini, Via Mariani 5
e Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali,
Sala Ragazzini, Largo Firenze

Ore 9.00-13.30: Sessioni parallele

Ore 15.00-16.30: Sessioni parallele

Sala Corelli

Ore 17.00-18.00: *L'alta fantasia*. Pupi Avati presenta, in dialogo con Laura Pasquini e Marco Veglia, il suo libro e il suo film dedicati a Dante

Ore 18.30-19.30: Lezione magistrale/3 di Juan Varela Portas de Orduña, *L'etica del Paradiso*

Presiede Marco Veglia

Sabato 20 maggio

Biblioteca Classense - Sala Dantesca, via Baccharini 3

Ore 9.00-11.00: Tavola rotonda: *Il futuro di Dante: prospettive internazionali degli studi danteschi dopo il centenario del 2021*

Presiede Angelo Mangini

Intervengono: Theodore J. Cachey Jr., Marcello Ciccuto, Alison Cornish, Lino Pertile, Bruno Pinchard, Silvia Tatti, Natascia Tonelli

Ore 11.15-12.15: Lezione magistrale/4 di Zygmunt G. Barański, «*L'anello che non tiene*»? *Strutture paradisiache*

Presiede Nicolò Maldina

Ore 12.15-13.15: «*Il Dante di Wolfango in Classense*» - Visita guidata alla mostra a cura di Laura Pasquini e Alighiera Peretti Poggi

Le sessioni plenarie saranno trasmesse in *streaming* sul canale Youtube del Dipartimento di Beni Culturali
(www.youtube.com/DBC-DipartimentodiBeniCulturali-Unibo)

Informazioni: congresso.dantesco2023@unibo.it - crossi@fondazioneflaminia.it