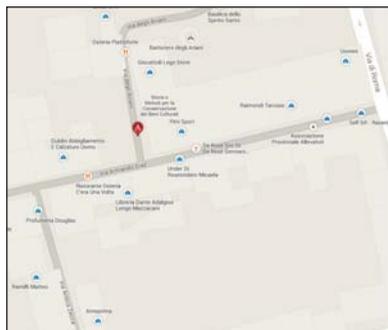


Durante l'incontro sarà presentato il volume
*"Paesaggi in Movimento
 Itinerari di formazione in Europa"*
 curato da Donatella Mazza e Antonio Penso,
 edito da Edizioni Artebambini.



Dipartimento di Beni Culturali
 (Sede di Servizio)
 Via Ariani, 1 Angolo Via Diaz
 48121 Ravenna (RA)
 per info: 0544 34345
 crossi@fondazioneflaminia.it
 (Fondazione Flaminia – Carla Rossi)



RAVENNA
2015

CAPITALE
ITALIANA
DELLA
CULTURA



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI



FONDAZIONE
FLAMINIA
PER L'UNIVERSITÀ
IN ROMAGNA

Comunicare il patrimonio culturale

15 aprile 2015
ore 14



Alessandro Bruschetti,
Sintesi aeropittorica di case e paesaggio, 1934, olio su tela

sala conferenze
Dipartimento di Beni Culturali
via degli Ariani 1
Ravenna

Comunicare il patrimonio culturale

Questo incontro trae spunto dalla presentazione del bilancio del lungo lavoro compiuto dal Servizio Politiche per l'Università e Formazione Superiore del Comune di Ravenna, al fine di fare il punto sulle modalità con cui enti, istituzioni ed associazioni di cittadini si adoperano per diffondere la conoscenza del nostro patrimonio culturale e per rilanciare questa tematica nell'orizzonte di una crisi che si presenta ormai come un dato di lungo periodo e che impegna tutti i paesi europei nel trovare non solo risorse economiche, ma un fattore di coesione che sostenga le comunità in un comune sforzo di sviluppo.

Noi crediamo che il patrimonio culturale, nella sua accezione più ampia, costituisca la risorsa principale che l'Europa ha a disposizione, nonostante sia ancora sottovalutato, anche in ambito istituzionale, sotto la pressione delle emergenze continue indotte dalla crisi economica.

L'incontro è anche l'occasione per riflettere sulla collaborazione tra Ente Locale e Università, esempio di come la tematica del patrimonio può essere declinata in forme diverse e indicare la necessità di un coordinamento di tali sforzi, come segnale di un cambiamento di mentalità: dalla progettazione basata sulle risorse finanziarie da poter ottenere alla progettazione in rete basata su quanto si ha già a disposizione e si può condividere.

Programma

inizio lavori ore 14

Esperienza nella comunicazione del patrimonio culturale

Intervengono:

Lorenzo Bellicini

direttore del Cresme, Roma

Giorgio Mangani

Adriatic Innovative Factory, Ancona

Tamás Fejérdy

ICOMOS Hungary secretary, Budapest

Olivia Nesci

Dipartimento di Scienze della Terra della Vita e dell'Ambiente, Università di Urbino

Giampiero Bianchi

direttore Associazione Culturale Otium nel Montefeltro

Donatella Mazza

Comune di Ravenna

Alessandro Iannucci

Dipartimento di Beni Culturali, Università di Bologna, Campus di Ravenna

Carlo Altini

direttore Fondazione San Carlo, Modena

Antonio Penso

direttore Fondazione Flaminia, Ravenna

Mario Neve

Dipartimento di Beni Culturali, Università di Bologna, Campus di Ravenna