



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Summer School  
6-10 settembre 2021

# Web and Social Media Archiving and Preservation

La Summer School intende offrire una formazione di alto livello sui temi emergenti dell'archiviazione e conservazione dei siti web e dei social media, che rappresentano una nuova e diversificata tipologia di materiale la cui conservazione è imprescindibile per tutta una serie di ambiti scientifici (si pensi alla ricerca storica, sociologica, antropologica, etc.) ai fini della futura ricostruzione dell'attuale civiltà.

La Summer School, rivolta a professionisti dei beni culturali (archivisti, bibliotecari, operatori museali), informatici, funzionari di enti pubblici ed aziende private e a tutti coloro interessati a questi temi, intende fornire anche le conoscenze e le competenze necessarie per lo sviluppo di nuove professionalità e nuovi percorsi lavorativi da parte dei discenti.

## Programma 2021

### Lunedì 6 settembre 2021

**9.00 - 10.00** Registrazione e introduzione  
(**Stefano Allegrezza**)

**10.00 - 12.00** Concetti introduttivi e stato dell'arte: il web archiving; definizione, principi e scopi; pagine web e documenti; i principali progetti nazionali ed internazionali  
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

**12.00 - 12.30** Spazio di confronto

...

**14.00 - 16.00** Laboratorio di web archiving: introduzione alla digital preservation e al modello OAIS; i formati per l'archiviazione del web; le tecniche e agli strumenti per il Web archiving  
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

**16.00 - 16.30** Spazio di confronto

### Martedì 7 settembre 2021

**9.00 - 11.00** Gli aspetti legali del Web archiving: la legge sul deposito legale; la validità giuridica delle copie; il diritto d'autore in Italia e la Direttiva europea sul copyright  
(**Mirco Modolo, Chiara Storti**)

**11.00 - 12.00** L'archiviabilità dei siti web; la creazione e la gestione delle collezioni di siti web; i criteri tecnici e limiti tecnologici  
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

**12.00 - 12.30** Spazio di confronto

...

**14.00 - 16.00** Laboratorio di web archiving: simulazione di un intervento di web archiving: la scelta degli strumenti, la parametrizzazione e l'avvio dell'harvesting  
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

**16.00 - 16.30** Spazio di confronto

### Mercoledì 8 settembre 2021

**9.00 - 12.00** L'archiviazione dei social media e dei blog; scopi e problemi aperti, principali iniziative di social media archiving, strumenti per il social media archiving  
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

**12.00 - 12.30** Spazio di confronto

...

**14.00 - 16.30** Laboratorio di web archiving: simulazione di un intervento di web archiving: il controllo qualità (patch crawl, riparametrazioni,...), la metadatozione, etc.  
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

### Giovedì 9 settembre 2021

**9.00 - 10.30** I modelli cooperativi di conservazione: il caso e-Archiving  
(**Lina Marzotti**)

**10.30 - 12.00** Web e social media archiving come fonti per la storia: problemi aperti di raccolta e conservazione (questioni etiche, fact-checking, fake news, censure, etc.)  
(**Lorenzana Bracciotti**)

**12.00 - 12.30** Spazio di confronto

...

**14.00 - 16.00** Laboratorio di web archiving: simulazione di un intervento di web archiving: l'organizzazione delle collezioni, le modalità e le profilazioni di accesso, etc.  
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

**16.00 - 16.30** Spazio di confronto

### Venerdì 10 settembre 2021

**9.00 - 12.00** Il diritto d'autore nel web e nel social media archiving; le varie tipologie di licenze e il loro impatto nell'archiviazione del web; la tutela delle fotografie e delle opere letterarie sul web; la tutela delle banche dati e gli open data  
(**Simone Aliprandi**)

**12.00 - 12.30** Spazio di confronto

...

**14.00 - 15.00** La tutela della privacy e dei dati personali presenti su siti web e social media: il quadro normativo di riferimento e il GDPR; il diritto alla cancellazione del dato e il diritto all'oblio  
(**Simone Aliprandi**)

**15.00 - 16.00** Social media, identità e memoria. La prospettiva antropologica  
(**Vincenzo Matera e Angela Biscaldi**)

**16.00 - 16.30** Spazio di confronto e chiusura della Summer School

In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



Per maggiori informazioni ed iscrizioni:

<https://site.unibo.it/web-and-social-media-archiving-and-preservation>